國立高雄師範大學

National Kaohsiung Normal University

跨領域藝術研究所碩士班開課系統表 Curriculum for the Master's Program, Department of Graduate Institute of Transdisciplinary Art

114 學年度入學生適用 Applicable to students enrolled Fall 2025 and later

必修 Required Courses	科目 Subject	學分 Credit	科目 Subject	學分 Credit		
	跨領域藝術導論 Introduction to Transdisciplinary Art	3	論文(或畢業製作或專案計畫書) Thesis/Project	6		
Courses	跨領域藝術研究方法 Research Methods in Transdisciplinary Art	3	文化研究 Cultural Studies	3		
	文化,策展與社會實踐課程 culture, curating and social practice					
	策展學 Curatorial Studies	3	跨領域協同研究 Transdisciplinary Collaborative Studies	3		
	藝術社會學 Sociology of Art	3	創意藝術評論 Creative Art Criticism	3		
	跨領域數位創意整合 Transdisciplinary Digital Creative Integration	3	創意策略與實踐 Creative Strategies and Practices	3		
選修 Elective	藝術與公共領域 Art and Public Sphere	3	藝術與社會實踐 Art and Social Practice	3		
Courses	實驗性策展與實務 Curatorial Experiment and Practice	3	社會設計 Social Design	3		
	當代藝術概論 Introduction to Contemporary Art	3	檔案與藝術實踐 Archives and Art Practice	3		
	環境與行動課程 environment and activism					
	社會雕塑 Social Sculpture	3	田野技藝 Art of Fieldwork	3		
	環境藝術 Environmental Art	3	科學、科技與藝術 Science, Technology and Arts	3		
	教育藝術課程 education as art					
	教育性藝術 Educational Art	3	自由藝術 Liberal Arts	3		
	無領域教育設計 Non-disciplinary Education Design	3	跨領域美感教育 Transdisciplinary Aesthetic Education	3		

	跨媒介藝術實踐課程 trans-medias art practice						
	藝術實踐理論 Art Practice from Theory	3	實驗影像研究 Experimental Image	3			
	批判性影像閱讀 Critical Visual Analysis	3	新媒體藝術 New Media Art	3			
	藝術史與創作 Art History and Creation	3	跨領域創作實驗 Transdisciplinary Art Experiment	3			
	跨媒介文化行動 Transmedia Cultural Activism	3	複合媒體藝術 Mixed Media Art	3			
	媒體考古學 Media Archaeology	3	計畫型藝術 Project-based Art	3			
	異質空間與創作實踐 Heterogeneous Space and Art Practice	3	當代技術與創作 Contemporary Technology and Art Creation	3			
	專題研究課程 seminar						
	當代藝術專題 Selected Topics in Contemporary Arts	3	女性主義與當代藝術 Feminism and Contemporary Art	3			
	造形性思想 Plastic Thinking	3	身體感與物質文化 Physical Senses and Material Culture	3			
	空間的文化與社會理論 Cultural and Social theory of space	3	後媒體時代文化現象 Cultural Phenomena in Post-Media Era	3			
	微建築 Micro-architecture	3	城市劇場 City Theatre	3			
	行為與表演藝術 Performance Art	3	跨領域藝術展演實習 Internship of Transdisciplinary Art Practice	3			
	酷兒與文化敘事 Queer and Cultural Narratives	3	計畫撰寫與文化資源 Plan Writing and Cultural Resources	3			
	創作方法 Art Creation Methodology	3	研究型創作 Research Based Art	3			
備註 Remarks	1. 畢業學分:36 學分(必修 9 學分,選修 27 學分,不含論文 6 學分)。 Graduation Credits:36 Credits。(Required Courses: 9, Elective Courses: 27,excluding Thesis/Project Credits: 6)						
異動註記	1. 經95年5月25日95學年度第2學期第2次所課程委員會議、95年5月29日95學年度第2學期第2次院課程委員會議、95年6月1日95學年度第2學期第2次校課程委員會議通過。						
(中文呈現即可)	2. 經 96 年 11 月 28 日 96 學年度第 1 學期第 2 次所課程委員會議、96 年 12 月 5 日 96 學年度第 1 學期第 2 次院課程委員會議、96 年 12 月 7 日 96 學年度第 1 學期第 2 次校課程委員會議通過,自 96 學年度第 2 學期開始實施。						
	3. 經 97 年 11 月 18 日 96 學年度第 1 學期第 2 次所課程委員會議、97 年 12 月 3 日 97 學年						

度第1學期第2次院課程委員會議、97年12月12日97學年第1學期第2次校課程委員會議通過。

- 4. 經 98 年 3 月 9 日 97 學年度第 2 學期第 1 次所課程委員會議、98 年 3 月 10 日 97 學年度 第 2 學期第 1 次院課程委員會議、98 年 3 月 20 日 97 學年度第 2 學期第 1 次校課程委員 會議通過,自 98 學年度入學新生開始實施。
- 5. 經 100 年 11 月 22 日 100 學年度第 1 學期第 2 次所課程委員會議、100 年 11 月 23 日 100 學年度第 1 學期第 2 次院課程委員會議、100 年 12 月 2 日 100 學年度第 1 學期第 2 次校課程委員會議通過,自 100 學年度第二學期開始實施。
- 6. 經101年5月2日100學年度第2學期第1次所課程委員會議、101年5月2日100學年度第2學期第2次院課程委員會議、101年5月4日100學年度第2學期第2次校課程委員會議通過,自101學年度第一學期開始實施。
- 7. 經102年4月17日101學年度第2學期第1次所課程委員會議、102年4月24日101學年度第2學期第1次院課程委員會議、102年5月3日101學年度第2學期第2次校課程委員會議通過,自102學年度第一學期開始實施。
- 8. 經 103 年 3 月 19 日 102 學年度第 2 學期第 3 所課程委員會議、103 年 4 月 23 日 102 學年度第 2 學期第 1 次院課程委員會議、103 年 5 月 2 日 102 學年度第 2 學期第 2 次校課程委員會議通過,自 103 學年度第一學期開始實施,第二學年起分群主修。
- 9. 經 105 年 11 月 7 日 105 學年度第 1 學期第 1 次所課程委員會議、105 年 11 月 16 日 105 學年度第 1 學期第 1 次院課程委員會議、105 年 11 月 25 日 105 學年度第 1 學期第 2 次校課程委員會議通過,自 105 學年度第二學期開始實施。
- 10. 經 106 年 10 月 18 日 106 學年度第 1 學期第 1 次所課程委員會議、106 年 11 月 15 日 106 學年度第 1 學期第 2 次院課程委員會議、106 年 11 月 24 日 106 學年度第 1 學期第 2 次校課程委員會議通過,自 106 學年度第二學期開始實施。
- 11. 經 108 年 3 月 14 日 107 學年度第 2 學期第 1 次所課程委員會議、108 年 5 月 1 日 107 學年度第 2 學期第 2 次院課程委員會議、108 年 5 月 17 日 107 學年度第 2 學期第 2 次校課程委員會議通過,自 108 學年度第一學期開始實施。
- 12. 經 108 年 9 月 9 日 108 學年度第 1 學期第 1 次所課程會議審議通過、108 年 9 月 18 日 108 學年度第 1 學期第 1 次院課程會議審議通過、108 年 9 月 27 日 108 學年度第 1 學期第 1 次校課程會議審議通過,自 108 學年度第一學期開始實施。
- 13. 經 111 年 10 月 21 日 111 學年度第 1 學期第 1 次所課程會議審議通過、111 年 11 月 1 日藝術學院 111 學年度第 1 學期第 2 次課程委員會議審議通過、111 年 11 月 25 日第 1 學期第 2 次校課程委員會議審議通過,自 112 學年度第一學期開始實施。
- 14. 經 113 年 10 月 29 日 113 學年度第 1 學期第 1 次所課程會議審議通過、113 年 11 月 13 日藝術學院 113 學年度第 1 學期第 2 次課程會議修正後通過、113 年 11 月 29 日第 1 學期第 2 次校課程委員會議修正後通過,自 113 學年度第二學期開始實施。
- 15. 經 114 年 4 月 17 日 113 學年度第 2 學期第 1 次所課程會議審議通過、114 年 4 月 22 日藝術學院 113 學年度第 2 學期第 2 次課程會議修正後通過,114 年 5 月 9 日第 2 學期第 2 次校課程委員會議審議通過,自 114 學年度第一學期開始實施。