

## 臺南市美術館 函

地址：70049臺南市中西區南門路37號

聯絡人：涂倚佩

電話：06-2218881分機1101

傳真：06-2218882

電子郵件：tuipei@tnam.museum



受文者：國立高雄師範大學

發文日期：中華民國115年5月28日

發文字號：南美研字第1150400117號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：南美學\_第三期\_徵稿啟事.pdf (115AD00257\_1\_02160130716.pdf)



主旨：本館學刊《南美學》(The Journal of Tainan

Aesthetics)第三期專題企劃「南方新物質」即日起開放

徵稿，請貴機關(校)專家學者、師生、研究同好踴躍賜

稿，請查照週知。

說明：

- 一、臺南市美術館(以下簡稱「本館」)為促進藝術研究與學術交流，出版《南美學》學刊(以下簡稱「本刊」)。
- 二、本刊包含「學術論文」、「技術性研究報告」、「評論與紀要」(含藝術評論、展覽評論、藝術書籍評論、策展紀要、田野紀要等)等內容，每年發行兩期，徵求未獲正式刊登之學術文章。稿件主題包含美學、藝術學、藝術史、考古學、建築、雕塑、繪畫、音樂、表演藝術、文物修護與保存、博物館學、當代藝術、策展學等藝術相關議題。
- 三、本期由國立高雄師範大學跨領域藝術研究所高俊宏副教授兼所長擔任客座主編，第三期專題企劃「南方新物質」，結合了新物質主義(New Materialism)與南方的概念，以



《南美學》所在的臺灣南部作為基本的空間想像，透過異質觀點的打開，探討屬於南方的物件記憶、物質美學以及物性哲學等。

四、截稿日期：115年7月7日(二)23:59（逾時不候）

五、投稿信箱：臺南市美術館研究典藏部artresearch@tnam.

museum 涂編輯，來信主旨格式請註明：「投稿 | 南美學第3期 | 姓名」。

六、本期「徵稿啟事」請見附件或本館官網：<https://www.tnam.museum/>

正本：中央研究院、文化部文化資產局、國立故宮博物院、國立故宮博物院南院處、國立臺灣大學、國立成功大學、國立臺南大學、國立臺南藝術大學、國立臺北藝術大學、國立臺灣藝術大學、國立臺灣師範大學、國立高雄師範大學、國立高雄師範跨領域藝術研究所、國立東華大學、國立臺東大學、台南家專學校財團法人台南應用科技大學、國立澎湖科技大學、國立金門大學、國立國父紀念館、國立傳統藝術中心、國立科學工藝博物館、國立中正紀念堂管理處、國立臺灣美術館、臺北市立美術館、新北市立美術館籌備處、新北市立十三行博物館、新北市立鶯歌陶瓷博物館、桃園市立美術館、新竹市美術館、臺中市立美術館、嘉義市立美術館、臺南市立博物館、國立臺灣歷史博物館、國立臺灣史前文化博物館、臺南國家美術館籌備處、高雄市立美術館、屏東市立美術館、屏東縣立美術館、國立臺灣工藝發展研究中心、國家圖書館、國立臺灣文學館、臺北市立圖書館、新北市立圖書館、桃園市立圖書館、臺中市立圖書館、嘉義市公共圖書館、臺南市立圖書館、高雄市立圖書館、國立歷史博物館、國家檔案館、國家藝術文化基金會、國家電影及視聽文化中心、高雄市電影館、國家攝影文化中心、財團法人台灣設計研究院、順益臺灣原住民博物館、臺北表演藝術中心、國家表演藝術中心、國立臺灣工藝研究發展中心、國家漫畫博物館籌備處、臺灣創價學會、文化研究學會、臺灣藝術史研究學會、中華民國比較文學學會

副本：本館定期刊物編輯委員會謝仕淵委員、本館定期刊物編輯委員會黃信堯委員、本館定期刊物編輯委員會高俊宏委員、本館定期刊物編輯委員會游歲委員、本館定期刊物編輯委員會高子衿委員、本館定期刊物編輯委員會楊佳璇委員、本館定期刊物編輯委員會陳思宇委員、本館研究典藏部

