

**106 學年國立高雄師範大學跨領域藝術研究所  
碩士班開設課程系統表**

2017.10.18

|    | 科目名稱 (中文) | 英文名稱                                      | 學分 | 科目名稱 (中文)        | 英文名稱           | 學分 |
|----|-----------|-------------------------------------------|----|------------------|----------------|----|
| 必修 | 跨領域藝術導論   | Introduction to Interdisciplinary Art     | 3  | 論文 (或畢業製作或專案計畫書) | Thesis/Project | 3  |
|    | 跨領域藝術研究方法 | Research Methods in Interdisciplinary Art | 3  |                  |                |    |
| 必修 | 文化研究導論    | Introduction to Cultural Studies          | 3  |                  |                |    |
|    | 複合媒體藝術    | Mixed Media Art                           | 3  |                  |                |    |

**影像實驗室 Image Lab**

|         |            |                                       |   |        |                       |   |
|---------|------------|---------------------------------------|---|--------|-----------------------|---|
| 群<br>主修 | 活動影像展演方法專題 | Seminar in Exhibition of Moving Image | 3 | 實驗影像研究 | Experimental Image    | 3 |
|         | 影像空間裝置專題   | Seminar in Image Installation         | 3 | 作者研究   | Studies in Authorship | 3 |
| 選修      | 敘事方法專題     | Seminar in Methods of Narrative       | 3 |        |                       |   |
|         |            |                                       |   |        |                       |   |

**跨媒體實驗室 Transmedia Experiment Lab**

|         |           |                                                         |   |              |                                                                    |   |
|---------|-----------|---------------------------------------------------------|---|--------------|--------------------------------------------------------------------|---|
| 群<br>主修 | 跨領域展演方法專題 | Seminar in Interdisciplinary Exhibition and Performance | 3 | 跨領域創作實驗      | Interdisciplinary Art Experiment                                   | 3 |
|         | 跨領域藝術專題   | Seminar in Interdisciplinary Art                        | 3 | 跨媒體實驗空間裝置專題  | Seminar in Experimental Transmedia Installation                    | 3 |
| 選修      | 媒體考古學     | Media Archaeology                                       | 3 | 跨領域展演方法獨立研究  | Individual Studies in Interdisciplinary Exhibition and Performance | 3 |
|         | 新媒體美學研究   | Aesthetics of New Media                                 | 3 | 數位媒體與社會性軟體實務 | Practices in Digital Media and Social Software                     | 3 |
|         | 跨媒體專題講座   | Workshop in Transmedia                                  | 3 |              |                                                                    |   |

**社會雕塑實驗室 Social Sculpture Lab**

|         |           |                                              |   |             |                                          |   |
|---------|-----------|----------------------------------------------|---|-------------|------------------------------------------|---|
| 群<br>主修 | 藝術與社會實踐   | Art and Social Practice                      | 3 | 社會雕塑        | Social Sculpture                         | 3 |
|         | 身體感與物質文化  | Physical Senses and Material Culture         | 3 | 行為藝術專題      | Seminar in Performance Art               | 3 |
| 選修      | 環境藝術專題    | Seminar in Environmental Art                 | 3 | 女性主義與當代藝術研究 | Studies in Feminism and Contemporary Art | 3 |
|         | 創意策略與實踐研究 | Studies in Creative Strategies and Practices | 3 | 參與式與合作性藝術   | Participatory and Co-Operative Art       | 3 |
|         | 公共藝術美學與實務 | Aesthetics and Practices in Public Art       | 3 |             |                                          |   |

| 空間文化實驗室 Space/Culture Lab                    |            |                                               |   |            |                                               |   |
|----------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------|---|------------|-----------------------------------------------|---|
| 群主修                                          | 空間的文化與社會理論 | Cultural and Social theory of space           | 3 | 文化行動       | Cultural Activism                             | 3 |
| 選修                                           | 基地分析與敘事空間  | Site Analysis and Scenography                 | 3 | 當代流行文化與設計  | Contemporary Popular Culture and Design       | 3 |
|                                              | 社會正義與都市藝術  | Social Justice in Urban Art                   | 3 | 全球化空間及其不滿  | Globalization Space and It's Discontent       | 3 |
|                                              | 另翼文化       | Alternative Culture                           | 3 | 藝術政治經濟學    | Political Economy of Art                      | 3 |
|                                              | 社會性藝術      | Sociality Art                                 | 3 | 網絡社會學      | Network Society                               | 3 |
|                                              | 軟體研究       | Software Studies                              | 3 |            |                                               |   |
| 批判性思想的身體實驗室 Bodies of Critical Thinking Lab  |            |                                               |   |            |                                               |   |
| 群主修                                          | 造形性思想      | Plastic Thinking                              | 3 | 藝術實踐理論     | Art Practice from Theory                      | 3 |
| 選修                                           | 藝術的框架      | Frames of Art                                 | 3 | 創意藝術評論     | Creative Art Criticism                        | 3 |
|                                              | 批判性影像閱讀    | Critical Visual Analysis                      | 3 | 藝術史挪用與藝術實踐 | Appropriation of Art History as Art Practice  | 3 |
|                                              | 教育性藝術實踐    | Education as Art Practice                     | 3 | 策展的藝術實踐    | Curatorial Experiment as Art Practice         | 3 |
|                                              | 影像性論文      | Image Essay                                   | 3 |            |                                               |   |
| 當代思潮與策展課群 Contemporary Thinking and Curating |            |                                               |   |            |                                               |   |
| 選修                                           | 攝影專題研究     | Selected Topics in Photography                | 3 | 跨領域協同研究    | Interdisciplinary Studies                     | 3 |
|                                              | 跨學科講座      | Workshop in Interdisciplinary Study           | 3 | 跨領域藝術策展實務  | Curatorial Practices in Interdisciplinary Art | 3 |
|                                              | 台灣當代藝術專題研究 | Selected Topics in Contemporary Taiwanese Art | 3 | 亞洲當代藝術專題研究 | Selected Topics in Contemporary Asian Art     | 3 |
|                                              |            |                                               |   |            |                                               |   |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 備註 | <p>1. 碩士班最低畢業學分 36 學分 (不含論文或畢業製作或專案計畫書 6 學分)，其中包含必修課程、必選修課程以及一個群組內的二門群主修課程。</p> <p>2. 經 95 年 5 月 25 日本所 95 學年度第 2 學期第 2 次所課程評審委員開會通過。</p> <p>3. 經 95 年 5 月 29 日本係 95 學年度第 2 學期第 2 次院課程評審委員開會通過。</p> <p>4. 經 95 年 6 月 1 日本係 95 學年度第 2 學期第 2 次校課程評審委員開會通過。</p> <p>5. 經 96 年 11 月 28 日本所 96 學年度第 1 學期第 2 次所課程評審委員會議暨臨時所務會議開會通過。</p> <p>6. 經 96 年 12 月 05 日 96 學年度第 1 學期第 2 次院課程評審委員開會通過。</p> <p>7. 經 96 年 12 月 07 日本係 96 學年度第 1 學期第 2 次校課程評審委員開會通過。</p> <p>8. 自 96 學年度第 2 學期開始實施。</p> <p>9. 經 97 年 11 月 18 日 97 學年度第 1 學期第 2 次所課程評審委員開會通過。</p> <p>10. 經 98 年 3 月 9 日本所 97 學年度第二學期第一次課程委員會議通過。</p> <p>11. 經 98 年 3 月 10 日藝術學院 97 學年度第二學期第一次課程委員會議通過。</p> <p>12. 經 98 年 3 月 20 日校課程委員會議修正通過。</p> <p>13. 自 98 學年度入學新生開始實施。</p> <p>14. 經 98 年 5 月 6 日課程委員會議修正通過。</p> <p>15. 自 98 學年度第一學期開始實施。</p> <p>16. 經 99 年 11 月 17 日 99 學年度第一學期第一次所課程委員會議修正通過。</p> <p>17. 自 99 學年度第二學期開始實施。</p> <p>18. 經 100 年 11 月 22 日 100 學年度第一學期第二次所課程委員會議討論通過。</p> <p>19. 自 100 學年度第二學期開始實施。</p> <p>20. 經 101 年 5 月 2 日 100 學年度第二學期第一次所課程委員會議討論通過。</p> <p>21. 經 101 年 5 月 2 日 100 學年度第二學期第二次院課程委員會議討論通過。</p> <p>22. 經 101 年 5 月 4 日 100 學年度第二學期第二次校課程委員會議討論通過。</p> <p>23. 自 101 學年度第一學期開始實施。</p> |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- 24.經 102 年 4 月 17 日 101 學年度第二學期第一次所課程委員會議討論通過。
- 25.經 102 年 4 月 24 日 101 學年度第二學期第一次院課程委員會議討論通過。
- 26.經 102 年 5 月 3 日 101 學年度第二學期第二次校課程委員會議討論通過。
- 27.自 102 學年度第一學期開始實施。
- 28.經 103 年 3 月 19 日 102 學年度第 2 學期第 3 次所課程委員會議討論通過。
- 29.經 103 年 4 月 23 日 102 學年度第 2 學期第 1 次院課程委員會議討論通過。
- 30.經 103 年 5 月 2 日 102 學年度第 2 學期第 2 次校課程委員會議討論通過。
- 31.自 103 學年度第一學期開始實施，第二學年起分群主修。
- 32.經 105 年 11 月 7 日 105 學年度第 1 學期第 1 次所課程委員會議討論通過。
- 33.經 105 年 11 月 16 日 105 學年度第 1 學期第 1 次院課程委員會議討論通過。
- 34.經 105 年 11 月 25 日 105 學年度第 1 學期第 2 次校課程委員會議討論通過。
- 35.自 105 學年度第二學期開始實施。
- 36.經 106 年 10 月 18 日 106 學年度第 1 學期第 1 次所課程委員會議討論通過。
- 37.經 106 年 11 月 15 日 106 學年度第 1 學期第 2 次院課程委員會議討論通過。
- 38.經 106 年 11 月 24 日 106 學年度第 1 學期第 2 次校課程委員會議討論通過。
- 39.自 106 學年度第二學期開始實施。