**國立高雄師範大學106年度**

**「原鄉部落人文關懷與文化體驗學習之旅」實施計畫**

**壹、依據：** 本校106年度大專校院原住民族學生資源中心計畫書辦理。

**貳、目的**

 一、藉由參訪屏東縣瑪家鄉禮納里原住民部落，瞭解其當地具特色之文化與歷史脈絡，與原鄉部落族人互動交流、經驗傳承人文技藝，期盼未來族群融合互相瞭解。

 二、走入社區文化探訪，認識在地的資源，透過體驗特色文化與學習、享受在地美食，親身感受難得的原鄉文化之美。

 三、藉由原鄉部落寓教於樂部落參訪，使參與活動者對部落文化增加認同感及向心力。

**參、辦理單位**

 主辦單位：國立高雄師範大學學生事務處

 承辦單位：課外活動組-原住民族學生資源中心

**肆、辦理時間：**106年10月21日(星期六)08:00至10月22日(星期日)18:00

**伍、辦理地點：**屏東縣瑪家鄉禮納里原住民部落

**陸、參加對象及人數：**本校對原住民人文關懷與文化體驗學習有興趣之教職員工生，共

計40人。

**柒、活動日程表：**

|  |  |
| --- | --- |
| 活動日期 |  **第一天：106 年 10 月21日(星期六)** |
| 活動地點 |  原鄉部落：屏東縣瑪家鄉禮納里原住民部落 |
| **時間** | **內容** | **備註** |
| 08：30-09：00 | 報到 | 地點:和平校區校門口圓環時間：30分鐘 |
| 09：00-10：00 | 搭車啟程、車上早餐 | 地點：高師大和平校區→ 屏東瑪家鄉禮納里部落時間：60分鐘 |
| 10：00-10：30 | 到達、休息 |  |
| 10：30-12：00 | * **原鄉部落人文關懷(一)**

 主題:禮納里附近人文景觀解說主講人:拉夫琅斯.卡拉雲漾 | 地點：禮納里部落時間：90分鐘(2節) |
| 12：00-13：30 | 午餐、休息 | 地點：禮納里產業中心時間：90分鐘 |
| 13：30-15：00 | * **原鄉部落人文關懷(二)**

 主題:瑪家、好茶、大社觀學參訪主講人:林永彬 | 地點：禮納里部落時間：90分鐘(2節) |
| 15：00-15：10 | 休息 |  |
| 15：10-16：40 | * **原鄉部落人文關懷(三)**

主題:禮納里災後在地文化與觀光產業結 合之歷程 主講人:林永彬 | 地點: 禮納里長榮百合國小時間：90分鐘(2節) |
| 16：40-17：00 | 休息 |  |
| 17：00-17：30 | **原民樂曲表演：鼻笛、古謠吟頌** | 地點:禮納里產業中心時間：30分鐘 |
| 17：30-18：30 | 晚餐 | 地點:禮納里產業中心時間：60分鐘 |
| 18：30-20：00 | * **原鄉部落人文關懷(四)**

主題:部落電影院—八八水災紀錄片回顧主講人:朱志強 | 地點：禮納里長榮百合國小時間：90分鐘(2節) |
| 20：00-20：20 | 搭車至旅館 | 地點:禮納里部落→屏山別館時間：20分鐘 |
| 20：20~ | 分配住宿房間、聯誼交流、自由活動 |  |
|  |
|  活動日期 |  **第二天：106 年 10 月 22日( 星期日)** |
|  活動地點 |  原鄉部落：屏東縣瑪家鄉禮納里部落、原住民族文化發展中心 |
| **時間** | **內容** |  **備註** |
| 07：30-08：30 |  早餐 | 地點:屏山別館時間：60分鐘 |
| 08：30-08：50 | 搭車至禮納里部落 | 地點:屏山別館→禮納里部落時間：20分鐘 |
| 08：50-10：20 | * **原鄉部落文化體驗學習(一)**

主題:禮納里紅藜故事館的故事主講人：蔡文進 | 地點：原民文化發展中心時間：90分鐘(2節) |
| 10：20-10：30 | 休息 |  |
| 10：30-12：00 | * **原鄉部落文化體驗學習(二)**

主題:原住民文創產業的瞭解與明白 主講人:拉夫琅斯.卡拉雲漾 | 地點：原民文化發展中心時間：90分鐘(2節) |
| 12：00-13：30 | 午餐、休息 | 地點:山中天休閒餐廳時間：90分鐘 |
| 13：30-15：00 | * **原鄉部落文化體驗學習(三)**

主題:原民文化發展中心產業館簡介 走訪琉璃大橋主講人:朱志強 | 地點:原民文化發展中心、 琉璃大橋時間：90分鐘(2節) |
| 15：00-15：10 | 休息 |  |
| 15：10-16：00 | * **原鄉部落文化體驗學習(四)**

 主題:琉璃串珠實作體驗 主講人:施佳杏 | 地點：八角樓廣場時間：50分鐘(1節) |
| 16：00-16：10 | 休息 |  |
| 16：10-17：00 | * **原鄉部落文化體驗學習(五)**

主題:排灣族鼻笛實作體驗主講人:卡比都萬 | 地點：八角樓廣場時間：50分鐘(1節) |
| 17：00-18：00 | 搭車回程、車上晚餐 | 地點: 屏東縣瑪家鄉禮納里部落→高師大和平校區圓環時間：60分鐘 |
| 18：00~ | 抵達和平校區、解散賦歸 | 地點:高師大和平校區圓環 |

**捌、經費來源**

 教育部-本校106年大專校院原住民族學生資源中心計畫

**玖、預期效益**

一、安排原鄉部落人文關懷與參訪，讓本校師生認識、了解、認同原住民文化，更加深刻了解原鄉各族文化源流、歲時祭儀、傳承與脈動，同時對於原民文化保存及不同文化的接納、尊重，有了更深的體會。

二、安排原住民學生技藝課程結合產業發展，讓參與活動者能夠了解原鄉傳統文化並自主發揮學習。進一步提升參加活動興趣對文化的瞭解與認同，營造多元文化的友善校園。

**拾壹、聯絡方式**

 聯絡人：原住民族學生資源中心 田逸仙(和平校區)/吳佳潓(燕巢校區)

 連絡電話：分機1254(和平校區)/6232(燕巢校區)

 E-mail：s9381@nknu.edu.tw/s4152@ nknu.edu.tw

**拾貳、附錄-講師經歷簡介**

附錄

**講師經歷簡介**

|  |  |
| --- | --- |
| **拉夫琅斯.卡拉雲漾** | 1. 行政院原民會族群委員
2. 屏東縣政府教育政策委員
3. 屏東縣原住民族部落大學校長
4. 排灣學研究會召集人
 |
| **蔡文進** | 1. 屏東縣政府原民處副處長
2. 禮納里紅藜故事館規畫執行副召集人
 |
| **林永彬** | 1. 屏東縣瑪家鄉公所前秘書
2. 禮納里八八水災重建委員
3. 部落耆老
 |
| **朱志強** | 1. 國小主任退休
2. 屏東縣原住民教育政策協會總幹事
3. 屏東縣原住民部落大學講師
 |
| **卡比都萬.卡拉雲漾** | 1. 台應大舞蹈系畢業
2. 2000年雪梨奧運「世界之聲」節目獲邀演奏鼻笛
3. 2001年中國北京世界兒童節獲邀演奏鼻笛
4. 美國威斯康辛州文化藝術節獲邀演奏
 |
| **施佳杏** | 1. 蜻蜓雅築工作坊
2. 琉璃珠工作者
 |