

2025「臺灣舞蹈記憶地圖」計畫啟動座談會 Mapping Taiwan Dance Memories: Voices in Dialogue

用每段記憶,拼出臺灣的舞蹈記憶地圖

自 2016 年起,衛武營國家藝術文化中心持續推出【臺灣舞蹈平台】系列活動,透過演出、創作發表與國際策展人現場交流,持續耕耘並積極推動臺灣舞蹈藝術的發展。我們深信,每一個舞步、每一場演出、每一位人物,都是臺灣舞蹈歷史中不可或缺的拼圖。

為了讓這些深植於土地的珍貴記憶被記錄、被看見,衛武營國家藝術文化中心受文化部委託,啟動「臺灣舞蹈記憶地圖」計畫,透過口述歷史的研究與全面的資料整理,爬梳所有盤根錯節的眾人記憶,一步步描繪出屬於臺灣的舞蹈風景。

我們將於 12/7(日)舉辦計畫啟動座談會,正式發布「臺灣舞蹈記憶地圖」計畫的核心理念 與研究方法。這場座談將聚集臺灣各界舞蹈表演者、編舞家、教育者、研究者,以及每一位關 心舞蹈的你,一同分享臺灣舞蹈歷史研究的現況與未來展望,啟動譜寫舞蹈記憶的旅程。

邀請你加入我們,見證這段旅程的起點,一同為臺灣舞蹈的未來留下深刻的足跡。

我們的舞蹈,我們的歷史,從你開始。

座談會日期

日期:2025年12月7日(星期日)10:00-18:00

地點:衛武營音樂廳三樓前廳、繪景工廠

議程表

衛武營音樂廳三樓前廳		
09:30-10:00	報到	
10:00-10:30	啟動儀式	
10:30-10:45	自由交流	
10:45-11:00	移動至繪景工廠	
繪景工廠		
11:00-11:15	開場 黄國威 衛武營國家藝術文化中心營運副總監、計畫主持人	

單元一:臺灣舞蹈史研究的源流與方法論		
主持人:樊香君 「臺灣舞蹈記憶地圖」計畫核心研究員		
11:15-12:30	舞蹈史與檔案:與時間賽跑的危機治理	
	講者 陳雅萍(國立臺北藝術大學舞蹈研究所教授)	
	臺灣舞蹈史研究方法論:一種後現代情境的策略與取逕	
	講者 趙玉玲(國立臺灣藝術大學跨域表演藝術研究所教授)	
	www. 舞蹈文獻. tw:從雲門經驗看舞蹈文獻典藏	
	講者 陳品秀 (舞評人、前雲門基金會文獻室主任)	
	綜合討論與提問	
12:30-14:00	午餐	
	單元二:留下與流失之間:臺灣舞蹈的記憶	
	主持人:魏琬容 OISTAT 國際劇場組織執行長	
14:00-15:15	90 年代舞蹈的散佚書寫	
	講者 盧健英 (資深媒體人、文字工作者、藝評家)	
	概覽南臺灣舞蹈地景	
	講者 戴君安(臺南應用科技大學舞蹈系教授)	
	臺灣舞蹈的浮光掠影—從影像中窺見臺灣舞蹈軌跡	
	講者 貧窮男 (影評人、表演藝術評論人)	
	綜合討論與提問	
單元三:案例分享		
	主持人:莫嵐蘭 「臺灣舞蹈記憶地圖」計畫核心研究員	
15:15-15:45	舞蹈記憶書寫:拼圖、索驥與開展	
	講者 趙郁玲(臺北市立大學運動藝術學系專任教授)	
15:45-16:15	茶歇	
單元四:眾人的舞蹈未來		
主持人:曾靖雯 木有枝劇場工作室負責人		
16:15-17:50	意見交流與分享	
17:50-18:00	總結	

報名方式

報名時間 | 即日起至11月28日(五)中午12:00 止。

報名方式 | 採線上報名, 報名成功者將於報名截止後以電子郵件通知。

参加對象 | 歡迎所有從事舞蹈相關工作者參與,包括編舞家、製作人、舞者、舞蹈研究者等踴躍報名。報名連結 | SURVEYCAKE 網頁

溫馨提示

- 本座談會將提供午餐及茶點,若有特殊飲食習慣請於報名時備註說明。
- 為維護講者著作權與活動品質,活動進行中非經主辦單位許可請勿攝錄影。
- 主辦單位將於活動期間進行全程攝、錄影,相關影音資料將作為藝文推廣及非營利性 質使用,凡完成報名者即表示同意前述之影像授權。
- 參與本活動之公務人員可登錄公教人員終身學習時數;教育部全國教師在職進修恕不 提供,敬請見諒。
- 本活動全程以中文進行,並提供同步字幕服務以提升無障礙參與體驗。
- 若遇不可抗力之因素,主辦單位保留本活動變更權利。

聯絡窗口

電郵: dance. weiwuying@gmail. com

聯絡人: 黃小姐

補助單位: MINISTRY OF CULTURE

主辦單位:

WEI WUYING

衛武觜 國家藝術文化中心
National Kanhsiums CENTERs - ARTs