	11'	+十尺/	性未八 / 权貝引				
訓練單位名稱	國立臺南藝術大	學					
課程名稱	阿卡貝拉歌唱技巧班第01期						
上課地點	學科:720005臺市 學科2:	南市官田	區大崎里大崎66號南畫廊1樓(南畫廊M1教室)				
	術科:720005臺南市官田區大崎里大崎66號南畫廊1樓(南畫廊M1教室)						
	術科2:						
報名方式	採線上報名 1. 請先至台灣就業通: https://job. taiwanjobs. gov. tw/internet/index/agree. aspx 加入會員 2. 再至在職訓練網:https://ojt. wda. gov. tw/ 報名						
	豐質,邀文巧譜, 數學 對親是養 類 類 對 數 之 理 。	提強能於外華課分軍人本音聲	本校之願景及核心價值,以創新與實踐為本出發 公平性和包容性的專業藝術學習平台,為各年齡層 身學習外,更積極培育雲嘉南在地人才,提升職場 增加就業能力。 友著名且具11年資歷的阿卡貝拉樂團「水聲人重唱 團」、「原野歡唱」團成員甘聖竹老師擔任本次阿 程著重於了解基礎音響概念、錄音流程與舞台收音 與與合聲編制的基本理論 用、麥克風操作、團隊協作與表演流程,課程結束 阿卡貝拉演出,勝任音樂活動助理、舞台演出人員	量身需專 成計 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國 國			
訓練目標	 阿卡貝拉的歷 了解基礎音響 認識簡譜、聲 人聲敲擊(volume) 	史背景。 概念、 部功能 ocal per	員對「阿卡貝拉演唱技術與應用實務」的系統性認 與當代表現形式 錄音流程與舞台收音邏輯 、音域分類與合聲編制的基本理論 "cussion)的原理與應用 麥克風操作、團隊協作與表演流程	忍識			
	就業現場表現能 1.正確的發聲技 2.多聲部合唱協 3.人聲敲擊(VC 4.基礎音響收音	力: 巧與呼 作與默 ocal per 概念與	契建立技巧 ·cussion)的應用技巧	支術,強化其			
	出,提升職場競 1.可獨立藝如 之.具備帶領小型 3.能於教育場域 表演經驗,增加	爭力與學 一件 一件 一件 一件 一件 一件 一个	與和音/合唱/阿卡貝拉演出,勝任音樂活動助理、	舞台演出人員			
上課日期	授課時間	時數	課程進度/內容	授課 遠距			

2025/11/22(星期六)	09:00~12:00	3. 0	認識阿卡貝拉風格與就業應用;團隊配置分工說明、發聲 暖身法	雷諾文	
2025/11/29(星期六)	09:00~12:00	3. 0	測試音域與聲部分配;基礎聲音技巧與發聲練習	雷諾文	
2025/12/06(星期六)	09:00~12:00	3. 0	麥克風操作與聲音收音概念和聲入門	雷諾文	
2025/12/20(星期六)	09:00~12:00	3. 0	混音台操作基本概念人聲敲擊Vocal Percussion入門	甘聖竹	
2025/12/27(星期六)	09:00~12:00	3. 0	認識簡譜及分配曲目合唱排練流程與現場溝通	雷諾文	
2026/01/03(星期六)	09:00~12:00	3. 0	合唱設計基礎編曲	甘聖竹	
2026/01/10(星期六)	09:00~12:00	3. 0	小組合聲實戰(一)分組練習簡易阿卡貝拉曲目	雷諾文	
2026/01/17(星期六)	09:00~12:00	3. 0	小組合聲實戰(二)咬字與音色融合	雷諾文	
2026/01/24(星期六)	09:00~12:00	3. 0	小組合聲實戰(三)聲部分工與音樂層次練習	雷諾文	O
2026/01/31(星期六)	09:00~12:00	3. 0	聲音演出實務與演前準備舞台走位練習、動作設計	甘聖竹	
2026/02/07(星期六)	09:00~12:00	3. 0	成果發表、個人回饋與未來職場應用討論	雷諾文	

※招訓對象

本計畫補助對象為年滿15歲以上,具就業保險、勞工保險、勞工職業災害保險或農民 健康保險被保險人身分之在職勞工,且符合下列資格之一:

- (一)具本國籍。
- (二)與中華民國境內設有戶籍之國民結婚,且獲准居留在臺灣地區工作之外國人、 大陸地區人民、香港居民或澳門居民。
- 招訓方式 及資格條件
- (三)符合入出國及移民法第16條第3項、第4項規定取得居留身分之下列對象之一: 1.泰國、緬甸地區單一中華民國國籍之無戶籍國民。
- 2. 泰國、緬甸、印度或尼泊爾地區無國籍人民,且已依就業服務法第五十一條第一項第一款規定取得工作許可者。
- (四)跨國(境)人口販運被害人,並取得工作許可者。

前項年齡及補助資格以開訓日為基準日。

※招訓方式

1. 實體宣傳:提供給各社區及機構單位實體海報宣傳單 2. 網路宣傳:將訓練訊息刊登於本校網站及發布於facebook、line。3. email寄送開課通知給本校舊生及登記有意願接收課程通知之民眾。

	114十及在未八月双貝可鱼加咖间平
	※資格條件 提升阿卡貝拉歌唱技巧者或欲學習阿卡貝拉歌唱技巧者
	※學員學歷:不限
遊選學員標準 及作業程序	※遴選方式 1. 不限學歷,提升阿卡貝拉歌唱技巧者或欲學習阿卡貝拉歌唱技巧者。 2. 依在職訓練網報名順序審核參訓資格,且於收到通知後,於5日內將相關資料備齊(身份證正反面影本、存摺封面影本及訓練費用),並聯絡本校繳交資料以完成報名手續,否則視為自動放棄。 3. 錄訓通知方式:除公佈於本校網站,並以電話、簡訊或email、line通知本人。
是否為 iCAP課程	
招訓人數	20人
報名起迄日期	114年10月23日至114年11月19日
	114年11月22日(星期六)至115年02月07日(星期六)
預定上課時間	每週六09:00-12:00上課
	共計33小時課程總期
授課師資	※雷諾文 老師 學歷:國立臺南藝術大學 鋼琴合作藝術研究所 專長:阿卡貝拉、鋼琴合作 ※甘聖竹 老師
	學歷: 國立臺北藝術大學 學士後跨藝合創音樂學士學位學程 專長: 阿卡貝拉、流行歌唱、錄音師、音樂製作人
教學方法	□講授教學法(運用敘述或講演的方式,傳遞教材知識的一種教學方法,提供相關教材或講義) □演練教學法(由講師的帶領下透過設備或教材,進行練習、表現和實作,親自解說示範的技能或程序的一種教學方法)
	型其他教學方法:分組教學法:測試音域與聲部分配,以不同聲部分組(女高音、女低音、男高音、男低音、主唱),分為3-4組,每組學員依不同聲部5-8人(同一聲部可能會有 2人)固定分組實作,麥克風隨組別輪替實作輪流使用。
費用	實際參訓費用: \$6,900,報名時應繳費用: \$6,900
	(勞動力發展署雲嘉南分署補助: \$5,520,參訓學員自行負擔: \$1,380)
	一般勞工政府補助訓練費用80%、全額補助對象政府補助訓練費用100%

※依據產業人才投資計畫第30、31點規定

第30點、參訓學員已繳納訓練費用,但因個人因素,於開訓日前辦理退訓者,訓練單位應依下列規定辦理退費:

- (一) 非學分班訓練單位至多得收取本署核定訓練費用5%,餘者退還學員。
- (二)學分班退費標準依教育部規定辦理。

已開訓但未逾訓練總時數1/3者,訓練單位應退還本署核定訓練費用50%。但已逾訓練總時數1/3者,不予退費。

匯款退費者,學員須自行負擔匯款手續費用或於退款金額中扣除。

第31點、訓練單位有下列情事之一者,應全數退還學員已繳交之費用:

退費辦法

- (一)因故未開班。
- (二)未如期開班。
- (三)因訓練單位未落實參訓學員資格審查,致有學員不符補助資格而退訓者。
- (四)經分署撤銷所核定之訓練班次。

訓練單位如變更訓練時間、地點或其他重大缺失等,致學員無法配合而需退訓者,訓練單位應依未上課時數佔訓練總時數之比例退還學員訓練費用。

因訓練單位之原因,致學員無法於結訓後6個月內取得本計畫補助金額,訓練單位應先 代墊補助款項。經司法判決確定或經認定非可歸責於訓練單位者,得另檢具證明向分 署申請代墊補助款項。

匯款退費者,由訓練單位負擔匯款手續費用。

1. 訓練單位得先收取全額訓練費用,並與學員簽訂契約。

2. 低收入戶或中低收入戶中有工作能力者、原住民、身心障礙者、中高齡者、獨力負擔家計者、家庭暴力被害人、更生受保護人、其他依就業服務法第24條規定經中央主管機關認為有必要者、逾65歲之高齡者、因犯罪行為被害死亡者之配偶、直系親屬或其未成年子女之監護人、因犯罪行為被害受重傷者之本人、配偶、直系親屬或其未成年子女之監護人等在職勞工為全額補助對象,報名時須備齊相關資料。

說明事項

- 3. 缺席時數未逾訓練總時數之1/5,且取得結訓證書者(學分班之學員須取得學分證明),經行政程序核可後,始可取得勞動部勞動力發展署雲嘉南分署之補助。
- 4. 參加職前訓練期間,接受政府訓練經費補助者(勞保投保證號前2碼數字為09訓字保之參訓學員),及參訓學員投保狀況檢核表僅為裁減續保及職災續保之參訓學員,不予補助訓練費用。

訓練單位連絡專線

聯絡人: 李慧真

聯絡電話:06-6930100#1832、0908-911915

電子郵件:em1121@tnnua.edu.tw

【勞動部勞動力發展署】

電話:0800-777888 https://www.wda.gov.tw

其他課程查詢:https://ojt.wda.gov.tw/

補助單位 申訴專線

【勞動部勞動力發展署雲嘉南分署】

電 話:06-6985945 分機:1526

傳 真:06-6985941

網 址:https://yct168.wda.gov.tw/Default.aspx

※報名前請務必仔細詳閱以上說明。