

高雄師範大學 經學研究所 專題演講

主講人：杜忠誥 教授

日本筑波大學藝術學碩士，臺灣師範大學文學士及文學博士。書法作品曾獲中山文藝獎、吳三連文藝獎及國家文藝獎。曾個展於國立歷史博物館、臺北市立美術館、臺灣美術館、日本東京銀座鳩居堂畫廊、澳洲雪梨華僑文教中心、美國亞利桑那市政廳畫廊等處。歷任中華書道學會首任理事長、國風書畫學會理事長、歷史博物館美術審議及文物鑑定委員、故宮博物院藏品徵集審查委員、臺師大國文研究所專任暨美術研究所兼任副教授、明道大學講座教授等。著作有《管晏列傳贊篆書冊》、《書道技法123》、《說文篆文訛形釋例》、《漢字沿革與文化重建——從情、法、理的角度看兩岸簡繁體字》（簡體字版）、《線條在說話》DVD、《池邊影事》、《漢字美學——杜忠誥文字書法論文集》、《研農閑思錄》，以及《凝煉與幻變——杜忠誥七十書藝展》等作品集十冊。另曾任中華民國唐氏症基金會榮譽董事、全球讀經教育基金會、十方禪林文教基金會及台灣傳統基金會董事。

第一場 13:30-15:30 書法美在哪裡？

第二場 15:30-17:30 反照與微調--生命的自我轉進之路

時間：107年5月31日(四)下午13:30-17:30

地點：文學大樓一樓書法教室（3104室）

~機會難得，歡迎踴躍聆聽~

